

NOUVEAU COURS

LES CAPITALES DES AVANT-GARDES

HARF

Nathalie LORAND

Historienne de l'art

Début des cours : **11 octobre 2018**

JEUDI

14 h 00 à 16 h 00

Maison du Citoyen

16, rue du Révérend Père Lucien Aubry

FONTENAY-SOUS-BOIS

Tarifs : 120 € - 133 €

Correspondante : **Maggie LEPEUPLE**

12 participants minimum - 25 participants maximum
Ouverture du cours sous condition de regrouper un minimum de participants.

PROGRAMME

Paris, Berlin, Londres, New York :
capitales de l'art moderne

Dans ce cours nous aborderons le temps des avant-gardes, en nous déplaçant de capitale en capitale, de Paris à New York en passant par Londres et Berlin.

Le point de départ de ce voyage se situe à Paris. Au milieu du XIX^e siècle la cité incarne le renouveau et la modernité. Gustave Courbet, Edouard Manet, Edgar Degas, dans leur manière crue et sans fard de voir le monde, mettent à mal les règles ancestrales de l'art académique.

Puis nous irons à Berlin, où d'autres artistes épris de vérité et d'authenticité tels Kokoschka ou Georges Grosz regardent ce qui les entoure avec une acuité fiévreuse.

Enfin nous nous rendrons à Londres et New York au XX^e siècle : les artistes de ces villes, fascinés par les bouleversements de la société, y imposent un nouveau langage plastique, tonique et coloré.

CALENDRIER 2018 - 2019

JEUDI

Octobre	☞ 11 - 18
Novembre	☞ 8 - 15 - 22 - 29
Décembre	☞ 6 - 13 - 20
Janvier	☞ 10 - 24
Février	☞ 7 - 14 - 21
Mars	☞ 14

15 séances de 2 h soit 30 heures annuelles

U94
de Créteil et du Val-de-Marne

6 place de l'Abbaye
BP 41
94002 CRETEIL Cedex

Téléphone : 01 45 13 24 45

Messagerie : univ.interage@wanadoo.fr

Internet : <http://uia.94.free.fr>

lettres et sciences humaines